

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учебно-методическое объединение по гуманитарному образованию

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра образования
Республики Беларусь

 В. А. Богуш

10.12.2014

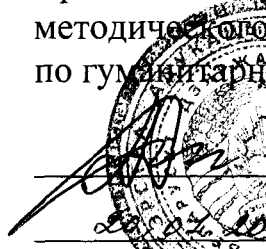
Регистрационный № ТД-А.319/тип.

Философия Средневековья и Возрождения

Типовая учебная программа
по учебной дисциплине для специальности
1-21 02 01 Философия

СОГЛАСОВАНО

Председатель учебно-методического объединения
по гуманитарному образованию

 А. В. Данильченко

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления высшего
образования Министерства
образования Республики Беларусь



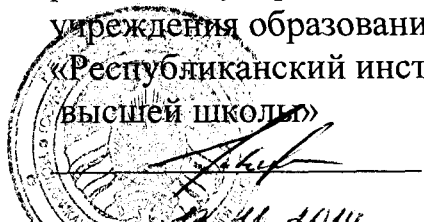
С. И. Романюк

10.12.2014

СОГЛАСОВАНО

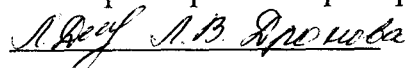
Проректор по научно-методической
работе Государственного
учреждения образования

«Республиканский институт
высшей школы»

 И. В. Титович

И. В. Титович

Эксперт-нормоконтролер

 Л. В. Прокова

13 ноября 2014

СОСТАВИТЕЛЬ:

Анатолий Александрович Легчилин – доцент кафедры философии культуры Белорусского государственного университета, кандидат философских наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра философии Учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

Валерий Михайлович Белокурский – заведующий кафедрой философии Учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» кандидат философских наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета (протокол № 10 от 26.06.2013);

Научно-методическим советом Белорусского государственного университета (протокол № 1 от 18.09.2013);

Научно-методическим советом по гуманитарным наукам учебно-методического объединения по гуманитарному образованию (протокол № 1 от 20.01.2014).

Ответственный за редакцию: А.А. Легчилин

Ответственный за выпуск: А.А. Легчилин

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Типовая учебная программа по учебной дисциплине «Философия Средневековья и Возрождения» разработана на основе типового учебного плана (№ Д 21-1-006/тип. от 12.06.2013г.) и образовательного стандарта высшего образования первой ступени, утвержденного постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013г. № 88 по специальности 1-21 02 01 «Философия». В ней представлены основные этапы развития философии Средневековья и Возрождения, выявляются их специфические характеристики. Содержание курса позволяет раскрыть особенности динамики данной философской традиции, специфику рецепции ее идей в современной культуре.

Данный курс является органическим элементом профессиональной историко-философской подготовки студентов-философов и находится в прямой взаимосвязи с базовыми общефилософскими курсами: «Философская антропология», «Социальная философия», «Метафизика и онтология», «Теория познания и философия науки», «Этика», «Эстетика», «Религиоведение».

Цель курса:

Ознакомить студентов с основными идеями, важнейшими персоналиями и спецификой философствования в эпоху Средневековья и Возрождения, особенностями включения различных аспектов философской мысли Средневековья и Возрождения в контекст мировой историко-философской традиции.

Задачи курса:

- выявить интеллектуальные предпосылки формирования философской мысли Средневековья и Возрождения;
- изучить наиболее значимые тексты, репрезентирующие основные идеи философии Средневековья и Возрождения;
- раскрыть степень актуальности философского наследия Средневековья и Возрождения в контексте современной культуры;
- сформировать у студентов навыки философского анализа прочтения философских текстов;

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- важнейшие направления и школы развития философской мысли Средневековья и Возрождения;
- основные идеи ключевых персоналий философии Средневековья и Возрождения;
- стратегии решения проблем, сформулированных в дискурсе философии Средневековья и Возрождения;

уметь:

- объяснять специфику взаимодействия религии и философии в культуре Средневековья и Возрождения;
- эксплицировать значение и содержание важнейших концептов философии Средневековья и Возрождения;

- обосновывать самостоятельные подходы к изучаемым вопросам;
- *владеть:*
 - навыками историко-философской реконструкции базовых идей основных школ и мыслителей философии Средневековья и эпохи Возрождения;
 - методами сравнительного анализа и герменевтической работы с текстами мыслителей эпохи Средневековья и Возрождения.

На изучение данной дисциплины в соответствии с типовым учебным планом отводится 132 часа, из них 64 часа – аудиторные, которые примерно распределяются по следующим видам учебных занятий: лекции – 32 часа, семинарские занятия – 32 часа.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование темы	Лекции	Семинары	Всего
1.	Введение. Типологические черты и особенности средневековой философии	2	2	4
Раздел I. Христианская мысль в античности (патристика)				
2.	Грекоязычная апологетика	2	-	2
3.	Мирозерцание Оригена	2	-	2
4.	Латинская патристика. Тертуллиан	2	2	4
5.	Христианско-неоплатонический синтез	2	2	4
6.	Основы христианской философии А.Августина.	2	4	6
7.	Проблема богопознания в философской теологии Дионисия Ареопагита	2	-	2
Раздел II. Особенности философской рефлексии в эпоху раннего средневековья				
8.	Философско-теологический синтез «рацио» и веры. Иоанн Скотт Эриугена	2	-	2
9.	Арабская и еврейская философия Средневековья	-	2	2
10.	Размышления о рациональности веры Ансельма Кентерберийского	2	2	4
11.	Теологический рационализм П. Абеляра	2	2	4
Раздел III. Схоластическая философия				
12.	Философия Фомы Аквинского	2	2	4
13.	Метафизика Дунса Скота	2	-	2
14.	«Натуральная философия» и первые научные исследования в эпоху схоластики (Альберт Великий, Роберт Гроссетест, Роджер Бэкон)	-	2	2
15.	Уильям Оккам и его решение проблемы соотношения философии и теологии	2	-	2
16.	Спекулятивный мистицизм (М. Экхарт, Г.Сузо, И.Таулер)	-	2	2
Раздел IV. Философия эпохи Возрождения				
17.	Гуманизм эпохи Возрождения	2	2	4
18.	Ренессансный неоплатонизм и аристотелизм	2	2	4
19.	Политическая философия	2	2	4
20.	Возрождение скептицизма	-	2	2
21.	Мистический пантеизм Я. Беме	-	2	2
	Всего:	32	32	64

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Введение. Типологические черты и особенности средневековой философии

Специфика, особенности и проблемы изучения средневековой философии в истории философии. Периодизация средневековой философии. Историография средневековой философии. Патрология *Жак-Поль Миня*. Творения святых отцов в русском переводе.

Греческая мысль и христианское мирозерцание: монотеизм, проблема трансцендентного, креационизм, антропоцентризм, новое соотношение *episteme* и *fides*, греческий Эрос и христианская Агапэ, проблема смысла истории и жизни человека.

Экзегетическое философствование /EXEGESIS/ "священных писаний", Христианская мысль поздней античности. Патристика.

Раздел I. Христианская мысль в античности (патристика)

Тема 2. Грекоязычная апологетика

Доникейская патристика. Проблема взаимоотношения христианской веры и греческой философии.

Юстин (115–165) – философ раннего христианства. «Апология» и «Диалог с Трифоном» – первые философские разработки христианства.

Тацян (120–170) и его инвектива «Слово к грекам».

Климент (150–215): начало христианской философской спекуляции. Катехизисная христианская школа Александрии. Литературный триптих Климента: «Увещевание», «Педагог», «Строматы». Проблема соотношения «*pistis*» и «*gnosis*» (веры и знания).

Тема 3. Мирозерцание Оригена

Ориген (185–254) – концептуальная интерпретация синтеза разума, философии и христианской веры. Духовный облик Оригена и его творения («О началах», «Против Цельса»).

Философско-теологические рассуждения Оригена о Боге, мире и человеке.

Влияние идей Оригена на христианскую философию.

Тема 4. Латинская патристика. Тертуллиан

Квинт Септимий Флорент Тертуллиан (160–220): жизнь, духовная эволюция и сочинения. Его осуждение античной культуры.

Философия и религия («*Credo quia absurdum*»), полемика о статусе философии.

Воззрения Тертуллиана на проблему Бога, мира и человека.

Тема 5. Христианско-неоплатонический синтез

Философствующие теологи **Василий Кесарийский** (331–379) и **Григорий Назианзин** (320–390). Их интерпретация Бога, мира и человека; проблема соотношения веры и разума.

Григорий Нисский (335–395). Жизнь и сочинения. Символические толкования души, бытия и сущности Бога. Учение о божественных энергиях, существующем и человеке. Проблема образа (eikon).

Каппадокийская школа как вариант синтеза христианской догматики с неоплатонической философией (византийский вариант христианской мысли).

Тема 6. Основы христианской философии А. Августина

Жизнь, духовная эволюция и сочинения Аврелия Августина (354–430). Августин и греческая философия. Метафизика «внутреннего опыта» (основы философии Августина).

Проблема веры и понимания (credo ut intelligam). Вечность и время по Августину.

«Град земной» и «Град Божий». Суть человека, смысл мира и цели человечества (философия истории Августина).

Августинизм и его влияние на последующее развитие философской мысли средневековья.

Тема 7. Проблема богопознания в философской теологии

Дионисия Ареопагита

Дионисий Ареопагит (5 в. – начало 6 в.) и его произведения. Проблема богопознания.

Теолого-философские спекуляции и учение Дионисия о двух путях познания Бога: катафатическом (утвердительном) и апофатическом (отрицательном).

Учение об иерархии (небесной, церковной и социальной). Влияние *Corpus Areopagiticum* на мировоззрение **Максима Исповедника**, **Иоанна Дамаскина**, **Григория Паламы** (исихазм) и мыслителей западного средневековья.

Раздел II. Особенности философской рефлексии в эпоху раннего средневековья

Тема 8. Философско-теологический синтез «рацио» и веры.

Иоанн Скотт Эриугены

Личность и сочинения Иоанна Скотта Эриугены (810–877). Влияние восточного богословия на западную теолого-философскую мысль в его произведениях.

Проблема веры и разума, соотношения Бога и мира. Антропоцентризм в контексте теоцентризма в мировоззрении Эриугены.

Тема 9. Арабская и еврейская философия Средневековья

Особенности мусульманской культуры в эпоху средневековья. Философия и наука в странах Ближнего Востока в раннее средневековье.

Аристотелизм *Аль-Фараби* (873–950) и *Ибн-Сины* (Авиценна) (980–1037). Общий характер их мировоззрения. Проблема Бога и мира, веры и знания.

Культура и философия в мусульманской Испании. Творчество и основы философии *Ибн-Рушда* (Аверроэса) (1126–1198) как представителя арабоязычного перипатетизма. Рационализм, теология и философия.

Влияние арабской философии на западноевропейскую мысль.

Основные направления иудейской философии: каббалистическое, неоплатоническое и аристотелевское.

Каббалистические представления о Боге, мире и человеке.

Неоплатонизм *Соломона Ибн Гебриоля* (Авицеброн) (1021–1070). Основные философские проблемы в работе «Источник жизни».

Перепатетизм *Моисея Маймонида* (Рамбам) (1135–1204). Основные идеи его главного философского произведения «Путеводитель колеблющихся».

Влияние еврейской философии на христианских мыслителей.

Тема 10. Размышления о рациональности веры

Ансельма Кентерберийского

Жизнь и сочинения Ансельма Кентерберийского (Ансельм д'Аоста) (1033–1109). Доказательства бытия Бога (апостериорное и априорное).

Философия и теология, вера и понимание. Бог и человек. Реализм понятий.

Тема 11. Теологический рационализм П. Абеляра

Пьер Абеляр (1079–1142): его жизнь, философско-преподавательская деятельность и сочинения.

Выступления Абеляра против ультрареалистической теории универсалий. Собственное мнение Абеляра об универсалиях (концептуализм).

Диалектика и решение с ее помощью проблемы соотношения философии и теологии, разума и веры.

Размышления Абеляра о нравственной жизни человека.

Раздел III. Схоластическая философия

Тема 12. Философия Фомы Аквинского

Фома Аквинский (1225–1274): его деятельность и сочинения. Разум и вера, философия и теология. Метафизика Аквината. Сущность и существование. Материя и форма. Возможность и действительность. Антропология. Этико-социальная философия Фомы Аквинского. Судьбы томизма в исторической перспективе.

Тема 13. Метафизика Дунса Скота

Иоанн Дунс Скот (1266–1308): жизнь и сочинения. Разделение философии и теологии. Теория материи и формы и понимание проблемы универсалий. Принцип индивидуации. Фома Аквинский и Дунс Скот: принципиальное различие взглядов.

Тема 14. «Натуральная философия» и первые научные исследования в эпоху схоластики (Альберт Великий, Роберт Гроссетест, Роджер Бэкон)

Альберт Великий (1205–1280): сочинение и его вклад в научные изыскания. Зачатки эмпирической философии природы Роберта Гроссетеста (1175–1253). Основы экспериментальной науки в трудах Роджера Бэкона (1214–1292).

Тема 15. Уильям Оккам и его решение проблемы соотношения философии и теологии

Новое движение в логике (*via moderna*) и его выразитель Уильям Оккам (1300–1350). Размежевание теологии и философии, веры и разума. Проблема универсалий и ее разрешение Оккамом. "Бритва" Оккама. Влияние оккамизма на европейскую философию.

Тема 16. Спекулятивный мистицизм (М. Экхарт, Г. Сузо, И. Таулер)

Майстер Экхарт (1260–1327), его жизнь и творчество. Учение о Боге и творении мира. Учение о мистическом восхождении. Экхарт и традиция немецкой мистики и немецкого философского языка.

Резонансные идеи М. Экхарта в сочинениях Иоганна Таулера (1300–1361) и Генриха Сузо (1300–1365).

Раздел IV. Философия эпохи Возрождения

Тема 17. Гуманизм эпохи Возрождения

Типологические черты Ренессанса. Периодизация и историография философии эпохи Возрождения.

Восточные и языческие «пророки» и «маги», как основатели теологической и философской мысли: *Гермес Трисмегист*, *Зороастр* и *Орфей*.

Гуманизм эпохи Возрождения. *Франческо Петрарка* (1304–1374). Неопикуреизм *Лоренцо Вала* (1407–1457). Гуманистическая концепция христианской философии. *Эразм Роттердамский* и его работа «Похвала глупости».

Тема 18. Ренессансный неоплатонизм и аристотелизм.

Традиция платонизма в эпоху Возрождения. *Николай Кузанский* (1401–1464): «Об ученом незнании».

Философская концепция *Марсилио Фичино* (1433–1499). *Пико дела Мирандола* (1463–1494): между платонизмом, аристотелизмом, Каббалой и религией.

Традиция перипатетизма в эпоху Гуманизма. *Пьетро Помпонаци* (1462–1529) и его «споры» о бессмертии души.

Тема 19. Политическая философия

Возрождение: проблемы религии и политики. *Никколо Макиавелли* (1469–1527) и теоретизация автономии политики. *Томас Мор* (1478–1535) и его «Утопия». *Томмазо Кампанелла* (1568–1639) и его измерение политического идеала в «Городе Солнца».

Тема 20. Возрождение скептицизма

«Новая жизнь» эллинистической философии. *Мишель Монтень* (1533–1592) и скептицизм как основа мудрости.

Тема 21. Мистический пантеизм Я. Беме

Якоб Беме (1575–624) и его натурфилософские воззрения. Проблема противоположностей. Взгляды на человека и на взаимоотношения Бога и мира. Теософия и особенности пантеизма Я. Беме.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ

1. Гегель, Г.В.Ф. Лекции по истории философии / Г.В.Ф. Гегель. – СПб., 1994. Кн.3. – 327 с.
2. Горфункель, А.Х. Философия эпохи Возрождения / А.Х. Горфункель. – М., 1980. – 286 с.
3. Джохадзе, Д.В. Введение в историю западноевропейской средневековой философии / Д.В. Джохадзе, Н.И. Стяжкин. – Тбилиси, 1981. – 315 с.
4. Жильсон, Э. Философия в средние века / Э. Жильсон. – М., 2004. – 678 с.
5. История философии. (Античность и средневековье). Под ред. Н. Мотрошиловой. Восток – Запад – Россия. М., 1997. – 205 с.
6. Коплстон, Ф.Ч. История средневековой философии / Ф.Ч. Коплстон. – М., 1997. – 442 с.
7. Майоров, Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика / Г.Г. Майоров. – М., 1979. – 450 с.
8. Неретина, С.С. Верующий разум: К истории средневековой философии / С.С. Неретина. – Архангельск, 1995. – 370 с.
9. Рассел, Б. История западной философии / Б. Рассел. – М., 1993. – 680 с.
10. Реале, Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Том 2. Средневековье / Дж. Реале, Д. Антисери. – СПб., 1994. – 354 с.
11. Соколов, В.В. Средневековая философия / В.В. Соколов. – М., 1979. – 394 с.
12. Соколов, В.В. Европейская философия XV-XVII вв. / В.В. Соколов. – М., 1984. – 280 с.
13. Суини, М. Лекции по средневековой философии. Вып. 1 / М. Суини. – М., 2001. – 303 с.
14. Чанышев, А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии / А.Н. Чанышев. – М., 1991. – 310 с.
15. Штекль, А. История средневековой философии. Пер. с нем. / А. Штекль. – СПб., 1996. – 307 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

16. Аверинцев, С.С. Поэтика ранневизантийской литературы / С.С. Аверинцев. – М., 1977. – 207 с.
17. Баткин, Л.М. Леонардо да Винчи и особенности ренессансного творческого мышления / Л.М. Баткин. – М., 1990. – 320 с.
18. Буркхардт, Я. Культура Италии в эпоху Возрождения / Я. Буркхардт. – М., 1996. – 520 с.
19. Бэрк, П. Рэнесанс. Пер. с англ. / П. Бэрк. – Мн., 1997. – 105 с.
20. Гуревич, А.Я. Категории средневековой культуры / А.Я. Гуревич. – М., 1984. – 315 с.

- 21.Гуревич, А.Я. Проблемы средневековой народной культуры / А.Я. Гуревич. – М., 1981. – 340 с.
- 22.Гуревич, А.Я. Средневековый мир. Культура безмолвствующего большинства / А.Я. Гуревич. – М., 1990. – 320 с.
- 23.Гуревич, А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников / А.Я. Гуревич. – М., 1989. – 330 с.
- 24.Жильсон, Э. Философ и теология / Э. Жильсон. – М., 1995. – 410 с.
- 25.Койре, А. Очерки истории философской мысли / А. Койре. – М., 1985. – 280 с.
- 26.Колет, Сират. История средневековой еврейской философии / Сират Колет. – М., 2003. – 709 с.
- 27.Ле Гофф, Ж. Цивилизация средневекового Запада / Ж. Ле Гофф. – М., 1992. – 380 с.
- 28.Лосев, А.Ф. Эстетика Возрождения / А.Ф. Лосев. – М., 1978. – 360 с.
- 29.Хейзинга, Й. Осень средневековья / Й. Хейзинга. – М., 1988. – 310 с.

Хрестоматии, энциклопедии:

- 30.Антология мировой философии. Т.1, ч.2. М., 1969. – 380 с.
- 31.Антология философии Средних веков и эпохи Возрождения/сост. С.В. Перевезенцев. – М., 2001. – 340 с.
- 32.Антология средневековой философии. В 2-х томах. М., 2002.
- 33.Философия средневековья. Хрестоматия. Кн.1. Западноевропейская философия. Сост. А.П. Мозелов и другие. СПб., 1994. – 380 с.
- 34.История средневековой философии. Хрестоматия. В 2 ч. Ч. 1. Патристика / Сост. Г.Я. Миненков. Мн., 2002. – 504 с.
- 35.История философии. Энциклопедия. Мн., 2002. – 1375 с.
- 36.Новая философская энциклопедия. В 4-х томах/ под ред. В.С. Степина. М., 2000-2001.

Методы (технологии) обучения.

В числе наиболее эффективных методов и технологий обучения студентов в рамках данной дисциплины следует выделить:

- диалоговые технологии (например, дискуссии, пресс-конференции);
- игровые технологии (например, деловые, ролевые игры);
- тренинговые технологии (например, тесты);
- технология блочно-модульного обучения;
- технологии информационно-компьютерного обучения.

Для управления образовательным учебным процессом и организации контрольно-оценочной деятельности рекомендуется использовать рейтинговую систему оценки знаний, умений и навыков студентов.

В практику проведения семинарских занятий рекомендуется внедрять методики активного обучения (например, работу в малых группах, «мозговой штурм», дискуссии и др.) с целью формирования современных социально-личностных и социально-профессиональных компетенций студентов учреждения высшего образования.

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов в рамках изучаемой дисциплины предусматривает выполнение самостоятельных работ, написание эссе, ознакомление с первоисточниками и подготовку докладов, выполнение индивидуальных и групповых творческих заданий (презентаций).